



Michel Zorzan entouré des artistes.

**RIEZ.** Jusqu'au 8 juin, 3<sup>e</sup> édition de la semaine de l'art contemporain, dans le cadre de l'art de mai.

## Riche en couleurs, une exposition qui séduit

Organisée par Claude Jamin et Jocelyne Ricci, cette semaine de l'art contemporain a ouvert ses portes pour la 3<sup>ème</sup> année consécutive, le samedi 31 mai, lors du vernissage au salon Mirabeau de la mairie de Riez en présence de M. le maire, Michel Zorzan et son conseil municipal. Riche en couleurs et diversités, cette exposition séduit non seulement les amateurs d'art mais aussi les non-initiés qui viennent de plus en plus nombreux.

Six artistes d'exception nous proposent un voyage d'inspirations différentes entre les symboliques, le mystique, la mythologie et le figuratif. Ce voyage, Anne-Marie Barat le

suit avec une inspiration suscitée par les formes qui apparaissent sous son pinceau, surgissant de sphères inconnues de mondes imaginaires et mystérieux.

Le mystère, une mission d'une vue intérieure que donne Benedetta Segala dans une œuvre qui est à la fois son miroir, sa passion qu'un jeu de couleurs donnent force à sa fragilité tentant l'équilibre entre l'insaisissable de l'âme et le charnel faisant vibrer formes et couleurs.

Une vision qui fait fondre les formes solides en brumes de couleurs, l'univers de Freddy Duriès nous plonge dans la confusion et l'élaboration figurative de formes non

identifiées, révélant une matière lumineuse semblant s'extraire de l'ombre du tableau. Les tableaux de Stéphane Brahem nous évoquent la transformation de la lumière enchantée en pluie de couleurs, laissant notre imagination s'inspirer des éléments simples dissimulant d'étonnantes explosions.

Cette exposition reçoit pour la deuxième fois Marta de Sousa, originaire d'Argentine et Riezoise d'adoption, qui grâce à son talent internationalement reconnu, nous permet de rendre hommage, à travers ses œuvres inspirées par les couleurs, les formes et la réalité qui l'entourent, à la nature entière,

notre planète Terre, mère des hommes, des animaux et des plantes. La Nature et la folie des hommes est également au centre de l'inspiration de Kaya, artiste du canton de Riez, dont les céramiques façonnées à partir d'objets de la vie courante, donne à cette exposition une touche de fraîcheur d'humour reflétant l'humilité de cet artiste qui crée en s'amusant.

MA

▲ Cette exposition est ouverte, au salon Mirabeau de la mairie et au bureau du tourisme jusqu'au 8 juin inclus, tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h. Entrée libre.